

Ministry for Culture of Russian Federation
The State Hermitage Museum
The Russian Academy of Fine Arts Museum
Russian Academy of Sciences
Institute for the History of Material Culture

**BOSPORAN ELITE
AND
ITS CULTURE**

Papers of the International Round Table
November 22–25, 2016

Saint Petersburg
2016

Министерство культуры Российской Федерации
Государственный Эрмитаж
Научно-исследовательский Музей при Российской Академии художеств
Российская Академия наук
Институт истории материальной культуры

**ЭЛИТА БОСПОРА
И БОСПОРСКАЯ ЭЛИТАРНАЯ
КУЛЬТУРА**

Материалы международного Круглого стола
22–25 ноября 2016 года

Санкт-Петербург
2016

УДК 930.26.947.011
ББК 63.4.63.3 (0)329.48
П 43

Редколлегия «Боспорского феномена»
Ю. А. Виноградов, В. Ю. Зуев, Н. К. Жижина,
Н. А. Павличенко, О. Ю. Соколова,
В. А. Хрищановский

Ответственные редакторы-составители:
В. Ю. Зуев, В. А. Хрищановский

П43 Элита Боспора и Боспорская элитарная культура. Материалы международного Круглого стола (Санкт-Петербург, 22–25 ноября 2016 г.) — СПб.: ПАЛАЦО, 2016. — 464 с.
ISBN 978-5-87399-099-3

Материалы третьего Круглого стола, проводимого в рамках проекта «Боспорский феномен», посвящены рассмотрению различных аспектов темы элиты Боспора и её культуры. Данное издание рассчитано на специалистов и широкий круг читателей, интересующихся проблемами древней истории, культуры и искусства.

УДК 930.26.947.011
ББК 63.4.63.3.(0)329.48

*Издание осуществлено при финансовой поддержке
Благотворительного фонда содействия охране и исследованию
памятников археологии Северного Причерноморья и Приазовья
«Артемиды» (Москва)*

На фронтисписе изображена Артемиды с ланью.
Римская копия с греческого оригинала Леораха
(конец IV в. до н. э.). Скульптура хранится в Лувре (Париж).
Копия из Научно-исследовательского музея
при Российской Академии художеств (Санкт-Петербург)

ISBN 978-5-87399-099-3



© Коллектив авторов, 2016
© Издательство «ПАЛАЦО», 2016

Предисловие

Предисловие к изданию материалов юбилейного — десятого — «Боспорского феномена» 2013 года с размышлениями о его дальнейшей судьбе заканчивалось словами: «...Не будем ставить точку. Пусть останется многоточие...». Это сохраняло и организаторам, и участниками какую-то надежду: в том или ином виде, с прежней или новой периодичностью популярная петербургская конференция археологов, историков-античников и филологов-классиков продолжит свое существование.

Давно намечавшийся поворот (скорее даже возврат) от всеобъемлющих (и всеприемлющих) античных форумов к более узким тематическим круглым столам или небольшим конференциям, посвящённым рассмотрению различных аспектов собственно «боспорского феномена» в 2014 году удалось реализовать в виде юбилейного Круглого стола «Погребальная культура Боспорского царства», приуроченного к столетию М. М. Кубланова. А что дальше?

Весь 2015 год прошёл в сомнениях и раздумьях — начинать или не начинать новый цикл конференций? Каким он должен быть? Как сломать сложившийся стереотип, не оставляющий времени для обсуждения прослушанных докладов, споров и дискуссий? К концу года стало ясно, если мы пропустим следующий — 2016-й — окончательно собьёмся с ритма наших «бьеналле» и продолжение/возобновление «боспорских феноменов» станет весьма проблематичным. В ноябре на внеочередном заседании члены Оргкомитета всё же решили рискнуть. Придумали тему, которая в последнее время была на слуху, и разослали приглашения принять участие в Круглом столе только тем, кто ею занимался, чтобы спокойно, в узком кругу, с большими докладами и неторопливыми дискуссиями за пару дней обсудить проблемы элиты Боспорского царства и её культуры. Все были «за». Однако, в момент принятия этого ответственного (скорее безответственного) решения на проведение запланированного мероприятия, кроме туманных обещаний, не было ни копейки...

Заявки на участие в «феномене» нового формата мы просили прислать к середине января. К указанному сроку было получено уже около 30 заявок — гораздо больше, чем разосланных приглашений. Похоже, что и эта конференция начинала жить своей собственной

Возможно ещё одно объяснение параллельного сжатия/растяжения побережий Европы и Азии у Птолемея. С одной стороны, если представить расхождение между данными Птолемея и Пс.-Арриана о протяжённости отдельных отрезков побережья в виде графика (рис. 2), становится видно, что южная и северо-восточная части азиатского побережья у Птолемея различаются принципиально. На южном побережье (от Византия примерно до устья Архабиса, после которого побережье поворачивает на север) расхождение между двумя источниками осциллирует около нуля, так что в итоге общая протяжённость побережья до Фасиса у Птолемея (8696 стадиев в Э и 8569 в Ω) близко совпадает с данными Пс.-Арриана (8512): растяжение составляет всего 2% в Э или даже 0,65% в Ω. Совершенно иная картина наблюдается на северо-восточном побережье: от Фасиса до Ахиллея растяжение у Птолемея относительно данных Пс.-Арриана (4040 стадиев) составляет 21% в Э (4887) или 17% в Ω (4872) и продолжает нарастать далее, достигая максимума на Нимфее. С другой стороны, любопытно, что параметры карты Птолемея почти идеально соответствуют сообщению Полибия (*Plin.* 4.77) о том, что расстояние между двумя Боспорами по прямой через открытое море составляет 4000 стадиев. Соблазнительно связать между собой эти два наблюдения и предположить, что растяжение северо-восточного побережья вызвано именно тем, что Боспор Киммерийский был сдвинут на запад для того, чтобы расстояние от него до Византия совпало со значением, указанным Полибием.

Литература

- А. И. Грацианская. «География» Страбона: проблема источниковедения // Древнейшие государства на территории СССР: Материалы и исследования, 1986 г. М.: Наука, 1988.
- Д. А. Щеглов. Карта Птолемея и античные периплы // ΣΧΟΛΗ (Schole). Фило-софское антиковедение и классическая традиция. Т. 10. Вып. 2. 2016.
- R. Burri. Die Geographie des Ptolemaios im Spiegel der griechischen Handschriften. Berlin, Boston: De Gruyter, 2013.
- G.M. Columba. Gli studi geografici nel I secolo dell' impero romano. Ricerche su Strabone, Mela e Plinio. Parte I. Le dimensioni della terra abilitata. Torino, Palermo, 1893.
- A. Diller. The Tradition of the Minor Greek Geographers. Lancaster Press, 1952.
- A. Podossinov. Anonymi Periplus Ponti Euxini (2037) // Die Fragmente der Griechischen Historiker. Part V. Editor in Chief: H.-J. Gehrke. Brill, 2011 (consulted online on 31 August 2016) <http://dx.doi.org/10.1163/1873-5363_jcv_a2037>.
- A. Stückelberger, G. Graßhoff. Klaudios Ptolemaios: Handbuch der Geographie. Griechisch — Deutsch. Einleitung, Text und Übersetzung. T. 1–2. CD-Rom. Basel: Schwabe, 2006.

И. В. Тункина

Картографические и изобразительные документы конца XVIII–XIX в. о Херсонесе Таврическом и памятниках Гераклейского полуострова в Крыму. Новые архивные открытия¹

Мне уже приходилось неоднократно подчёркивать, что огромный массив картографической и визуальной информации XVIII–XIX вв. об археологических памятниках Юго-Западного Крыма, хранящихся в отечественных и зарубежных архивах, лишь в минимальных объёмах используется археологами для изучения древнего культурного ландшафта и реконструкции истории археологического изучения региона.

В ноябре 1786 г. по распоряжению князя Г. А. Потёмкина-Таврического и под личным наблюдением члена-корреспондента Петербургской Академии наук, естествоиспытателя К. И. Габлица (1752–1821) была выполнена широко известная топографическая съёмка Гераклейского полуострова с нанесением на неё видимой на дневной поверхности сети древних дорог («улиц») и развалин построек. «План развалинам древнего Херсона. С показанием бывших прямых улиц земляною и кварталов красною краскою означенных. Сочинён 1786 года» является важнейшим картографическим источником для изучения земледелия античного Херсонеса, так как на нём впервые зафиксированы следы межевой системы (кадастра) древнего города. В документе не только видна рука очень квалифицированного топографа, но и отражён комплексный, экосистемный подход инициатора съёмки К. И. Габлица — пространственные объекты природы и старины картографически зафиксированы как единое целое (Тункина. 2002. С. 487).

В 1808 г. план развалин Гераклейского полуострова, приложенный к неопубликованной рукописи К. И. Габлица с историческим описанием Тавриды, попал в руки митрополиту Евгению (Болховитинову), который опубликовал его уменьшенную гравированную копию в «Отечественных записках» П. П. Свиньиной (Е. 1822), затем переиздал в трудах Общества истории и древностей российских при Московском университете (Е. 1828) вместе с уменьшенной копией плана 1786 г. в виде гравюры и комментариями К. И. Габлица к нему, но без указания непосредственного исполнителя съёмки. В 1893 г. А. Л. Бертъе-Делагард, пользовавшийся планом 1786 г. из архива Одесского общества истории и древностей, посчитал, что автором топосъёмки был Стрелов или Строков, при этом пометив, что его «имя написано неразборчиво» (Бертъе-Делагард. 1893).

¹ Исследование проведено при финансовой поддержке Российского научного фонда, проект № 14-18-00010.

С. 5–6. Примеч. 3). До 1941 г. этот план хранился в Одесском археологическом музее, а в годы Великой Отечественной войны, по мнению А. Н. Щеглова, был утрачен (Щеглов. 1993. С. 51–53). Именно «план Строкова» А. Л. Бертье-Делагард считал оригиналом для уменьшенной копии, дважды опубликованной Е. Болховитиновым. Копия плана Одесского общества истории, снятая на кальку в 1930-х гг., хранилась в архиве заповедника «Херсонес Таврический» и была опубликована С. Ф. Стржелецким (Стржелецкий. 1961. С. 169. Рис. 1). В свою очередь В. Д. Блаватский опубликовал уменьшенную копию гравюры с плана 1786 г. по изданию митрополита Евгения (Блаватский. 1953. С. 38), благодаря чему в мировую археологическую литературу он вошёл под названием плана Строкова (Струкова). Однако как мне удалось выяснить, Ананий Герасимович Струков был назначен Таврическим областным землемером лишь 5 февраля 1788 г., спустя два года после составления интересующего нас плана, а 19 сентября 1788 г. был переведён на должность провиантмейстера Перекопской провиантской комиссии (Тункина. 2002. С. 487), поэтому автором топольки Гераклеяского полуострова 1786 г. он быть не мог.

В ходе долгих архивных поисков в Российском государственном военно-историческом архиве мне удалось обнаружить и издать подлинный план 1786 г. с указанием автора съёмки: «Чертил топограф 2 класса Пепелев» и заверительной подписью К. И. Габлица (Щеглов, Тункина. 1996. С. 27–29; Тункина. 2002. С. 485–487. Рис. 126). Наконец, недавно мне удалось найти два плана, известные как планы землемера Аняния Струкова, которые считались утраченными в годы Великой Отечественной войны. Они происходят из архива Одесского общества истории и древностей, и именно их изучал А. Л. Бертье-Делагард. В ходе оккупации Одессы румынскими войсками эти планы, наряду с другими документами Одесского общества истории и древностей, были вывезены в Бухарест. В послевоенные годы часть архива ООИД была возвращена не в Одессу, а в Киев, и ныне хранится в фондах Института рукописи и Сектора картографии Национальной библиотеки Украины им. В. И. Вернадского НАНУ. План 1786 г. представлен в двух вариантах — чистовой (СК НБУВ. № 10982) размером 63 × 93 см, масштаб 250 саж. в дюйме, т. е. М 1 : 21 000, и черновой (СК НБУВ. № 17482) размером 64 × 68 см, в том же масштабе (рис. 1), причём последний ошибочно описан как план Аняния Струлова, а не Струкова. Чистовой план полностью повторяет оригинал с подписью Габлица-Пепелева, хранящийся в РГВИА, а черновой план включает только съёмку Гераклеяского полуострова Крыма, без вставок — карты Таврической губ. и ведомости расстояний между пунктами. Ещё одна копия в том же масштабе хранится в Российском государственном архиве древних актов в Москве (РГАДА. Ф. 1356. Оп. 1. Д. 5547) — «План развалин древнего Херсонеса



Рис. 1. «План развалин древнего Херсона с обозначением бывших прямых улиц. Снимал Ананий Строков. 1786 г.» (М. 1:21 000). СК НБУВ. Публикуется впервые

с показанием прежних улиц. Копия с плана землемера подпоручика Аняния Струкова» (Тункина. 2016).

Три неопубликованных плана 1825 г. обнаружены мною в фонде Канцелярии Новороссийского генерал-губернатора М. С. Воронцова в Государственном архиве Одесской области. 10 апреля 1825 г. граф М. С. Воронцов поручил «свиты Его Имп. Величества по Квартирмейстерской части» подполковнику графу Луиджи Серристоры (1793–1857) отправиться в Севастополь и «удостовериться, можно ли там устроить водопровод для снабжения казарм водою, в каковом направлении и во что сие устройство могло бы обойтись», а также снять планы археологических памятников Гераклеяского полуострова. 18 июля 1825 г. Л. Серристоры рапортом доложил графу об исполнении при-

каза. В архивном деле (ГАОО. Ф. 1. Оп. 190 — 1825 г. Д. 68. Л. 26, 29, 30) сохранились: «Топографический план окрестностей древнего Херсониса. Масштаб в английском дюйме 50 саж. Глазомерно снимал квартирмейстерской части подполковник граф Серристор. 1825 год» (Гераклейский полуостров; М 1 : 42 000), «План развалин г. Херсона. Масштаб в английском дюйме 50 саж. Остаток наружной стены. Масштаб в 1 дюйме 3 саж. Инструментально снимал квартирмейстерской части подполковник граф Серристор» (М 1 : 4200), «План развалин г. Херсона на мысе, называемом Caput. Parthenium 1825 года. Масштаб в английском дюйме 500 саж. Инструментально снимал квартирмейстерской части подполковник граф Серристор. 1825» (Маячный полуостров; М 1 : 42 000) (Рис. 2). Эти планы дают представление о степени сохранности археологических памятников Гераклейского полуострова, Херсонеса и Старого Херсонеса Страбона до начала раскопок плантера Карла Крузе на городище Херсонеса в 1827 г. Одна из карт представляет первую специальную тематическую археологическую карту памятников Маячного полуострова, снятую инструментально. На планах показаны впоследствии уничтоженные в результате антропогенного воздействия остатки античного культурного ландшафта на территории Гераклейского полуострова. К сожалению, эти картографические документы остались неизвестны археологам и не учтены Г. М. Николаенко при реконструкции античного кадастра Херсонеса Таврического (Николаенко. 1999; 2001).

В Институте рукописи Национальной библиотеки Украины им. В. И. Вернадского Национальной академии наук Украины обнаружены документы о разведках и раскопках членов Одесского общества истории и древностей на городище Херсонеса и в Юго-Западном Крыму, но разной степени информативности. Среди них оригинальные цветные планы и акварельные рисунки под названием «Планы и виды развалин древнего Херсонеса и инкерманских пещер. 1876» (V, 4853, на 11 листах). Они были изготовлены к статье капитана 1-го ранга, действительного члена Одесского общества истории и древностей (с 1846 г.) З. А. Аркаса «Описание Ираклийского полуострова и древностей его. История Херсониса» и изданы в виде литографий (Аркас. 1848; 1879). В том же собрании хранятся: «План участка земли, предполагаемого к уступке Черноморским ведомством Епархиальному для возобновления святых мест и обитателей на развалинах древнего Херсонеса. Снимал с натуры и чертил инженерный прапорщик Диммерт», видимо, ноябрь 1851 г., масштаб в 1 англ. дюйме 30 саж. (V, 7564); записка игумена Херсонесского монастыря Василия (Юдина) архиепископу Херсонскому и Таврическому Иннокентию (Борисову) 1852 г., со схематическим глазомерным наброском городища Херсонеса, который позволяет точно локализовать «три разрытых места на глубину до 5 сажений, на насыпи херсонесской»



Рис. 2. «План развалин г. Херсона на мысе, называемом Caput. Parthenium 1825 года. Масштаб в английском дюйме 500 саж. Инструментально снимал квартирмейстерской части подполковник граф Серристор. 1825» (М. 1:42000). ГАОО. Публикуется впервые

т. е. показывает место раскопок Д. В. Карейши в августе 1842 г. в «продолговатой огромной насыпи» и открытую древнюю цистерну (Тункина. 2002. С. 517), а также локализацию на городище «новой церкви временной, строящейся теперь во имя Св. Великой княгини Ольги» (V, 769. Л. 4); «План раскопок на месте древнего Херсониса с показанием работ, произведённых в 1876 году», снятый военным инженером полковником К. Ф. Геммельманом (V, 4852); «План раскопок на месте древнего Херсонеса, с показанием работ, произведённых в 1876–1877 гг. Херсонесско-монастырский мыс, снятый в 1876 г.» (V, 16781); рисунки двадцати трёх византийских капителей (№ 1–23) «По древнему Херсонесу. Рисунки капителей, открытых при раскопках, произведённых в 1876, 1877 и 1878 годах. Снимал с природы и чертил кондуктор Прудентов», заверенный подписью инженер-полковника К. Ф. Геммельмана (V, 17741); «План раскопок на месте древнего Херсониса, произведённых в 1878, 1879 и 1880 годах, до 1 января 1881 года. Город Севастополь, июня 10 дня 1881 года. Чертил и снимал с природы инженерный кондуктор Прудентов» (V, 15846); «План раскопок на месте древнего города Херсонисса, с показанием работ, произведённых в 1885 году» (V, 17440).

Часть рисунков и планов, иллюстрирующих раскопки монахов монастыря и Одесского общества истории и древностей в Херсонесе в середине — второй половине XIX в., сохранилась в Научном архиве Одесского археологического музея НАНУ. Это рисунок 1830-х или 1840-х гг. колонны «из древнего Херсона, из камня неизвестного белого мрамора»; «План фундамента древней церкви, с жильём, в городе Херсонесе, что возле Севастополя. Составлен в 1852 году» (№ 59852. Л. 1), «План стен фундамента древней церкви, предполагаемой к возобновлению, на развалинах Херсонеса Таврического» (№ 59852. Л. 2), которые фиксируют результаты раскопок иеромонаха Василия 1852 г. (планы были сняты З. А. Аркасом и Н. Н. Мурзакевичем в том же году); «План местности, расчищенной под площадь сооружаемого храма Св. Владимира в Херсонесе, с показанием старых частей прежде существовавших зданий», заверенные монастырской печатью, подписью настоятеля Херсонесского ставропигиального Св. равноапостольного кн. Владимира монастыря игумена Евгения и «строителя храма поручика Вяткина», вероятно, 1860 или 1861 г. (№ 59851); рисунки византийских капителей (№ 24–33): «По древнему Херсонису. Рисунки капителей, открытых при раскопках, произведённых в 1876, 1877 и 1878 годах. Снимал с природы и чертил кондуктор Прудентов», заверенные подписью инженер-полковника К. Ф. Геммельмана (№ 59863); фрагментированный «План древнего водопровода в Херсонесе» на миллиметровке, снятый «посредством буссоли» членом-сотрудником ООИД А. Г. Недзельским 2 марта 1881 г. (№ 59833); планы раскопок, произведённых в древнем

Херсонесе в 1883–1884 гг., снятые с природы штабс-капитаном Д. С. Григорьевым (№ 59834).

Таким образом, киевские и одесские картографические и изобразительные документы о раскопках членов Одесского общества истории и древностей в Херсонесе дополняют друг друга, а их анализ в сочетании с изучением официальной документации о раскопках и перепиской его членов с Н. Н. Мурзакевичем, хранящейся в архивах Одессы, Киева и Санкт-Петербурга, позволят реконструировать ход и результаты малоизученных раскопок членов ООИД в Херсонесе в середине — третьей четверти XIX в., до начала систематических раскопок Императорской Археологической комиссии.

Литература

3. А. Аркас. Описание Ираклийского полуострова и древностей его. История Херсонеса // ЗООИД. 1848. Т. 2. Отд. 1. Отд. изд.: Николаев, 1879 (с портретом автора и 9 табл. чертежей).
- А. Л. Бертъе-Делагард. Древности Южной России. Раскопки Херсонеса // Материалы по археологии России, издаваемые Императорской Археологической комиссией. № 12. СПб., 1893.
- В. Д. Блаватский. Земледелие в античных государствах Северного Причерноморья. М., 1953.
- Е. [Е. А. Болховитинов]. О следах древнего греческого города Херсона, донныне видимых в Крыму // Отечественные записки. 1822. Ч. 9. Кн. 22.
- Е. [Е. А. Болховитинов]. О следах древнего греческого города Херсона, донныне видимых в Крыму // Труды и летописи Общества истории и древностей российских, учрежденного при Императорском Московском университете. 1828. Ч. 4. Кн. 1.
- Г. М. Николаенко. Хора Херсонеса Таврического. Земельный кадастр IV–III вв. до н. э. В 2-х ч. Севастополь, 1999. Ч. 1.
- Г. М. Николаенко. Хора Херсонеса Таврического. Земельный кадастр IV–III вв. до н. э. Севастополь, 2001. Ч. 2.
- С. Ф. Стржелецкий. Клеры Херсонеса Таврического. К истории древнего земледелия в Крыму / Херсонесский сборник. Вып. 6. Ред. А. С. Башкиров. Севастополь, 1961.
- И. В. Тункина. Русская наука о классических древностях юга России (XVIII — середина XIX в.). СПб., 2002.
- И. В. Тункина. Археологические памятники Гераклеяского полуострова Крыма в русских картографических документах XVIII–XIX вв. // Парадигмы истории и общественного развития. Севастополь, 2016. Вып. 2. (В печати).
- А. Н. Щеглов. Первые археологические карты Гераклеяского полуострова (к истории археологической топографии) // Проблемы истории отечественной археологии: тез. докл. конф. (11–13 декабря 1990 г.). СПб., 1993.
- А. Н. Щеглов, И. В. Тункина. Из истории изучения античного культурного ландшафта в Крыму (конец XVIII — первая половина XX в.) // Традиции российской археологии: Материалы методологического семинара Института истории материальной культуры РАН. СПб., 1996. — (Археологические изыскания. Вып. 33).

- IGrR. I — *R. Cagnat*. Inscriptiones Graecae ad res Romanas pertinentes. Paris, 1911. Vol. I.
 IOSPE I2 (=IOSPE, I²) — *B. Latyshev*. Inscriptiones orae septentrionalis Ponti Euxini. Petropoli, 1916. Vol. I. 2 ed.
 IOSPE 2, 4 — Inscriptiones orae septentrionalis Ponti Euxini. Vol. 2, 1890; vol. 4, 1901.
 Isr. J. Earth Sci. — Israel Journal of Earth Sciences.
 JDI — Jahrbuch des deutschen archäologischen Instituts.
 JHS — Journal of Hellenic Studies.
 SEG — Supplementum epigraphicum Graecum.
 SS — Supplementary Series.

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	5–7
<i>Н. К. Жижина</i> . Двойной юбилей.....	8–10
I. ЭЛИТА БОСПОРА И ЕЁ КУЛЬТУРА	
<i>И. А. Тульпе</i> . Понятие «элитарная культура» в традиционном обществе.....	11–16
<i>М. В. Скржинская</i> . Интеллектуальные занятия боспорской элиты.....	16–20
<i>А. В. Подосинов</i> . Боспорский правитель за рубежом: причины и следствия.....	20–25
<i>Н. Б. Чурекова</i> . Боспорская политическая элита эпохи архаики и ранней классики.....	25–28
<i>А. Н. Матукина</i> . Правовая основа и легитимизация власти Спартокидов.....	28–30
<i>A. Twardeki</i> . Evidence of Foreign Citizens in the Bosporan Inscriptions. A second approach.....	30–40
<i>Н. В. Молева</i> . Боспорская элита в стихотворных надгробных надписях.....	40–46
<i>Е. А. Молев</i> . Сопей и Сопейд. К истории боспорской политической элиты.....	47–50
<i>М. Ю. Трейстер</i> . Гарнитуры ювелирных украшений и сервизы из драгоценных металлов в погребальном обряде Боспора классического и раннеэллинистического времени.....	50–56
<i>Д. В. Журавлёв, Е. Ю. Новикова</i> . Золото Боспора и Херсонеса: комплексы с изделиями из драгоценных металлов в собрании Государственного Исторического музея.....	56–61
<i>Н. А. Кучеревская</i> . Боспорская скульптура — элитарное искусство или «ширпотреб»?.....	61–68
<i>А. А. Трофимова</i> . Царский портрет на Боспоре: хронология, типология, специфика.....	68–74
<i>М. М. Чорейф</i> . Надчеканки на медных монетах архонта Асандра как источник исторической информации.....	74–77
<i>В. П. Толстиков</i> . Архитектурно-планировочная среда Центрального района Пантикапея как источник по социально-политической истории Боспора.....	77–92
<i>Н. С. Асташова, Г. А. Ломтадзе, О. Ю. Самар, В. П. Толстиков</i> . Древнейший Пантикпей — предварительные итоги археологических исследований.....	92–99
<i>Н. И. Винокуров</i> . Маркеры боспорской элитарной культуры (на примере городища Артезиан).....	99–106
<i>А. М. Бутягин, Ю. А. Виноградов</i> . Курганы на мысе Ак-Бурун и особенности формирования боспорской элиты в V–IV вв. до н. э.....	106–112
<i>М. Ю. Вахтина</i> . О женских погребениях в гробницах 1 и 2 некрополя Нимфея.....	112–120
<i>О. Ю. Соколова</i> . Изображение грифона из Нимфея.....	120–124
<i>В. Н. Зинько</i> . Погребальные комплексы эллинистической знати на хоре Нимфея.....	124–129
<i>В. А. Хрищановский</i> . Элитный склеп-кенотаф на Илуратском плато.....	130–136
<i>В. А. Горончаровский</i> . Погребальные памятники элиты Синдского царства.....	136–143

<i>Е. Г. Застрожная.</i> Погребения боспорской элиты из раскопок К. Р. Бегичевым курганного некрополя Фанагории (1853–1855 гг.).....	143–147
<i>А. Н. Ворошилов, О. М. Ворошилова, М. О. Жуковский, В. Д. Кузнецов.</i> Курган Боюр-Гора (Буерова могила) — усыпальница элиты столицы Азиатского Боспора.....	147–164
<i>Я. М. Паромов.</i> Сырцовые гробницы V–IV вв. до н. э. в курганах Азиатского Боспора.....	164–173
<i>С. В. Кашаев.</i> Парные погребения в некрополе Артющенко-2.....	173–181
<i>С. И. Безуглов, С. М. Ильяшенко.</i> Социальная элита Танаиса во II–III вв. н. э. (культурно-исторический облик).....	181–186
<i>А. Г. Фурасьев.</i> Концешты: погребение представителя боспорской элиты конца IV века в верховьях реки Прут.....	186–194
<i>Н. Н. Болгов.</i> Элиты позднего Боспора и Ранневизантийской империи (V–VI вв.): общее и особенное.....	194–199
<i>Е. А. Зинько.</i> К вопросу о христианских иерархах Боспорского царства.....	199–203
<i>Ю. К. Рогова.</i> Христианские склепы с текстом 90 псалма из Керчи.....	203–205
II. ВАРВАРСКАЯ ЭЛИТА НА БОСПОРЕ И ЕГО ПЕРИФЕРИИ	
<i>А. Ю. Алексеев.</i> Раннее погребение Куль-Обы и скифские гробницы.....	206–215
<i>Н. Ф. Федосеев.</i> Куль-Оба: погребальный комплекс боспорских царей. Скифское или фракийское влияние?.....	215–223
<i>А. В. Вертиченко.</i> К значению надписей в декоре ножен мечей из Северного Причерноморья IV в. до н. э.....	224–230
<i>Н. В. Быковская.</i> Материалы некоторых элитарных курганных погребений IV–III вв. до н. э. в фондах Восточно-Крымского заповедника.....	230–236
<i>А. В. Иванов.</i> О некоторых параллелях в погребальном обряде элитарных комплексов Азиатского Боспора, Синдики и Кубани.....	236–240
<i>В. П. Копылов.</i> Черты элитарной боспорской культуры в курганах Елизаветовского некрополя.....	240–245
<i>Н. Ю. Лимберис, И. И. Марченко.</i> Меотские всадники на восточной границе Боспора.....	245–250
<i>В. И. Мордвинцева.</i> Погребальные комплексы элиты как источник по выявлению политической идентичности на археологическом материале.....	251–259
<i>В. Ю. Зуев.</i> К проблеме выделения погребений раннесарматской элиты по археологическим материалам.....	259–276
<i>С. А. Яценко.</i> Сарматская элита у границ Боспора I–III вв. н. э.....	276–282
<i>В. П. Глебов, И. А. Гордин.</i> Богатое сарматское погребение из могильника Дядьковский 45 в Краснодарском крае.....	282–292
<i>Ю. П. Зайцев.</i> Элита Крымской Скифии и Боспора в эпоху эллинизма: контакты и конфликты.....	292–299
<i>В. Г. Зубарев, С. В. Ярцев.</i> К вопросу о связях боспорской элиты с сарматскими кланами (по материалам раскопок городища «Белинское» в Восточном Крыму).....	299–304
<i>И. В. Толочко, О. В. Шаров.</i> Танаис. Курган № 2 римской эпохи.....	304–313

III. НОВЕЙШИЕ ОТКРЫТИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ

<i>Д. А. Щеглов.</i> Понт Эвксинский на карте Птолея: новое в топологии пространства.....	314–320
<i>И. В. Тункина.</i> Картографические и изобразительные документы конца XVIII–XIX в. о Херсонесе Таврическом и памятниках Гераклеяского полуострова в Крыму. Новые архивные открытия.....	321–327
<i>А. А. Супренков.</i> Боспорские ворота — новейшее открытие при раскопках на Узунларском валу.....	328–333
<i>Н. И. Сударев.</i> Погребения некрополя «Виноградный 7» (раскопки 2015–2016 гг.).....	333–340
<i>А. К. Каспаров, А. А. Масленников.</i> Поселение Генеральское — хозяйственный уклад в усадьбе знатного пантикапейца.....	340–347
<i>С. А. Смекалов, В. Г. Зубарев.</i> Элитные склепы Боспора и Западного Крыма. Особенности обнаружения при помощи магниторазведки.....	347–352
<i>Т. Н. Смекалова.</i> Могильник скифской знати Чаян — Апан Сарча — Кош-Оба в северо-западном Крыму.....	353–358
<i>С. Б. Ланцов, И. И. Неневоля.</i> Открытие некрополя поселения Джан-Баба конца эры до Р. Х. и начала эры от Р. Х. в Северо-Западном Крыму и боспорские параллели в нём.....	358–365
<i>Д. В. Бейлин.</i> Некрополь на горе Хрони.....	365–371
<i>А. М. Корженков, А. С. Ларьков, А. В. Мараханов, Е. А. Молев, А. Н. Овсяченко, Е. А. Рогожин, В. А. Христановский.</i> Следы сильных землетрясений в крепостных стенах античного города Китей, Керченский полуостров.....	372–381
<i>А. П. Бехтер, А. М. Бутягин.</i> Новый памятник лапидарной эпиграфики из Мирмекия.....	381–386
<i>Н. Ю. Новосёлова.</i> Комплекс расписной штукатурки из раскопок XX квартала Херсонесского городища (предварительные замечания).....	387–393
<i>Е. С. Лесная, О. П. Дорошко.</i> Комплекс керамики классического времени из раскопок Р. Х. Лёпера в Херсонесе.....	393–400
<i>М. И. Тюрин.</i> Новые находки аттической рельефной эллинистической керамики из Херсонеса и его хоры.....	400–406
<i>В. В. Дорошко, Д. В. Журавлёв.</i> Редкая шкатулка из некрополя Херсонеса Таврического.....	407–413

IV. MEMORABILIA

<i>Ю. А. Виноградов, В. Ф. Гайдукевич</i> и изучение культуры боспорской элиты... 414–420	414–420
<i>В. А. Христановский.</i> Памяти Марианны Казимировны Трофимовой (1926–2016).....	421–428
<i>В. Ю. Зуев.</i> Материалы к библиографии М. К. Трофимовой (1926–2016).....	429–435
<i>В. Ю. Зуев.</i> Рамиль Бакирович Исмагилов (1949–2014). Биографический очерк.....	435–457
Список сокращений.....	458–460